

Curso: 1º
GRADO EN LENGUAS MODERNAS Y SUS LITERATURAS

	15:00 - 16:00	16:00 - 17:00	17:00 - 18:00	18:00 - 19:00	19:00 - 20:00	20:00 - 21:00
L U N E S		LENGUA I (MAIOR FRANCÉS) ANTONIA FERRERAS Aula: 202	DESTREZAS COMUNICATIVAS I (MAIOR FRANCÉS) ANTONIA FERRERAS Aula: 202	LITERATURA I (MAIOR FRANCÉS): SIGLOS XX Y XXI BEATRIZ COCA MÉNDEZ Aula: 202	LITERATURA I (MAIOR FRANCÉS): SIGLOS XX Y XXI BEATRIZ COCA MÉNDEZ Aula: 202	
		LENGUA II (MAIOR FRANCÉS) ANTONIA FERRERAS Aula: 202	LITERATURA II (MAIOR FRANCÉS): SIGLO XIX JAVIER BENITO DE LA FUENTE Aula: 202	LITERATURA II (MAIOR FRANCÉS): SIGLO XIX JAVIER BENITO DE LA FUENTE Aula: 202	DESTREZAS COMUNICATIVAS II (MAIOR FRANCÉS) CAROLINA FERNÁNDEZ Aula: 202 ¹	
M A R T E S		LITERATURA EUROPEA COMPARADA SARA MOLPECERES ARNÁIZ Aula: 103	LENGUA I (MAIOR FRANCÉS) ANTONIA FERRERAS Aula: 202	DESTREZAS COMUNICATIVAS I (MAIOR FRANCÉS) ANTONIA FERRERAS Aula: 202	DESTREZAS COMUNICATIVAS I (MAIOR FRANCÉS) ANTONIA FERRERAS Aula: 202	
		INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA GENERAL M ^a TERESA SOLIAS ARÍS Aula: 103	LENGUA II (MAIOR FRANCÉS) ANTONIA FERRERAS Aula: 202	DESTREZAS COMUNICATIVAS II (MAIOR FRANCÉS) CAROLINA FERNÁNDEZ Aula: 202 ²	DESTREZAS COMUNICATIVAS II (MAIOR FRANCÉS) CAROLINA FERNÁNDEZ Aula: 202 ³	
M I É R C O L E S		LITERATURA EUROPEA COMPARADA SARA MOLPECERES ARNÁIZ Aula: 103	LITERATURA EUROPEA COMPARADA SARA MOLPECERES ARNÁIZ Aula: 103	FONÉTICA Y FONOLOGÍA (MAIOR FRANCÉS) CAROLINA FERNÁNDEZ Aula: 202 ⁴	LITERATURA I (MAIOR FRANCÉS): SIGLOS XX Y XXI BEATRIZ COCA MÉNDEZ Aula: 202	
		INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA GENERAL M ^a TERESA SOLIAS ARÍS Aula: 103	INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA GENERAL M ^a TERESA SOLIAS ARÍS Aula: 103	TRADICIÓN LITERARIA CLÁSICA CRISTINA DE LA ROSA Aula: 202	LITERATURA II (MAIOR FRANCÉS): SIGLO XIX JAVIER BENITO DE LA FUENTE Aula: 202	
J U E V E S		LENGUA I (MAIOR FRANCÉS) ANTONIA FERRERAS Aula: 202	LENGUA I (MAIOR FRANCÉS) ANTONIA FERRERAS Aula: 202	FONÉTICA Y FONOLOGÍA (MAIOR FRANCÉS) CAROLINA FERNÁNDEZ Aula: 202	FONÉTICA Y FONOLOGÍA (MAIOR FRANCÉS) CAROLINA FERNÁNDEZ Aula: 304	
		LENGUA II (MAIOR FRANCÉS) ANTONIA FERRERAS Aula: 202	LENGUA II (MAIOR FRANCÉS) ANTONIA FERRERAS Aula: 202	TRADICIÓN LITERARIA CLÁSICA CRISTINA DE LA ROSA Aula: 103	TRADICIÓN LITERARIA CLÁSICA CRISTINA DE LA ROSA Aula: 103	
V I E R N E S		LITERATURA EUROPEA COMPARADA SARA MOLPECERES ARNÁIZ Aula: 103	FONÉTICA Y FONOLOGÍA (MAIOR FRANCÉS) CAROLINA FERNÁNDEZ Aula: 202	DESTREZAS COMUNICATIVAS I (MAIOR FRANCÉS) ANTONIA FERRERAS Aula: 202	LITERATURA I (MAIOR FRANCÉS): SIGLOS XX Y XXI BEATRIZ COCA MÉNDEZ Aula: 202	
		INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA GENERAL M ^a TERESA SOLIAS ARÍS Aula: 103	TRADICIÓN LITERARIA CLÁSICA CRISTINA DE LA ROSA Aula: 103	DESTREZAS COMUNICATIVAS II (MAIOR FRANCÉS) CAROLINA FERNÁNDEZ Aula: 202 ⁵	LITERATURA II (MAIOR FRANCÉS): SIGLO XIX JAVIER BENITO DE LA FUENTE Aula: 202	

1) Compartida con pendiente profesor 2) Compartida con pendiente profesor 3) Compartida con pendiente profesor 4) Compartida con pendiente profesor 5) Compartida con pendiente profesor

Curso: 1º
GRADO EN LENGUAS MODERNAS Y SUS LITERATURAS

	15:00 - 16:00	16:00 - 17:00	17:00 - 18:00	18:00 - 19:00	19:00 - 20:00	20:00 - 21:00
L U N E S		LENGUA I (MAIOR ALEMÁN) ANDRÉS LARA BARRIUOSO Aula: 103	LITERATURA I (MAIOR ALEMÁN): EDAD MEDIA profesor 1º Aula: 103	LITERATURA I (MAIOR ALEMÁN): EDAD MEDIA profesor 1º Aula: 103	DESTREZAS COMUNICATIVAS I (MAIOR ALEMÁN) ANA MUÑOZ GASCÓN Aula: 103	
		LENGUA II (MAIOR ALEMÁN) ANA MUÑOZ GASCÓN Aula: 103	LITERATURA II (MAIOR ALEMÁN): DEL RENACIMIENTO AL BARROCO profesor 1º Aula: 103	LITERATURA II (MAIOR ALEMÁN): DEL RENACIMIENTO AL BARROCO profesor 1º Aula: 103	DESTREZAS COMUNICATIVAS II (MAIOR ALEMÁN) JESÚS PÉREZ GARCÍA Aula: 103	
M A R T E S		LITERATURA EUROPEA COMPARADA Compartida con: A FRANCÉS Aula: 103	LENGUA I (MAIOR ALEMÁN) ANDRÉS LARA BARRIUOSO Aula: 103	DESTREZAS COMUNICATIVAS I (MAIOR ALEMÁN) ANA MUÑOZ GASCÓN Aula: 103	DESTREZAS COMUNICATIVAS I (MAIOR ALEMÁN) ANA MUÑOZ GASCÓN Aula: 103	
		INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA GENERAL Compartida con: A FRANCÉS Aula: 103	LENGUA II (MAIOR ALEMÁN) ANA MUÑOZ GASCÓN Aula: 103	DESTREZAS COMUNICATIVAS II (MAIOR ALEMÁN) JESÚS PÉREZ GARCÍA Aula: 103	DESTREZAS COMUNICATIVAS II (MAIOR ALEMÁN) JESÚS PÉREZ GARCÍA Aula: 103	
M I É R C O L E S		LITERATURA EUROPEA COMPARADA Compartida con: A FRANCÉS Aula: 103	LITERATURA EUROPEA COMPARADA Compartida con: A FRANCÉS Aula: 103	LITERATURA I (MAIOR ALEMÁN): EDAD MEDIA profesor 1º Aula: 103	FONÉTICA Y FONOLOGÍA (MAIOR ALEMÁN) SABINE GECK SCHELD Aula: 103	
		INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA GENERAL Pendiente 1 Pendiente 1 Aula: 103	INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA GENERAL Compartida con: A FRANCÉS Aula: 103	TRADICIÓN LITERARIA CLÁSICA Compartida con: A FRANCÉS Aula: 103	LITERATURA II (MAIOR ALEMÁN): DEL RENACIMIENTO AL BARROCO profesor 1º Aula: 103	
J U E V E S		LENGUA I (MAIOR ALEMÁN) ANDRÉS LARA BARRIUOSO Aula: 103	LENGUA I (MAIOR ALEMÁN) ANDRÉS LARA BARRIUOSO Aula: 103	FONÉTICA Y FONOLOGÍA (MAIOR ALEMÁN) SABINE GECK SCHELD Aula: 103	FONÉTICA Y FONOLOGÍA (MAIOR ALEMÁN) SABINE GECK SCHELD Aula: 103	
		LENGUA II (MAIOR ALEMÁN) ANA MUÑOZ GASCÓN Aula: 103	LENGUA II (MAIOR ALEMÁN) ANA MUÑOZ GASCÓN Aula: 103	TRADICIÓN LITERARIA CLÁSICA Compartida con: A FRANCÉS Aula: 103	TRADICIÓN LITERARIA CLÁSICA Compartida con: A FRANCÉS Aula: 103	
V I E R N E S		LITERATURA EUROPEA COMPARADA Compartida con: A FRANCÉS Aula: 103	FONÉTICA Y FONOLOGÍA (MAIOR ALEMÁN) SABINE GECK SCHELD Aula: 103	DESTREZAS COMUNICATIVAS I (MAIOR ALEMÁN) ANA MUÑOZ GASCÓN Aula: 103	LITERATURA I (MAIOR ALEMÁN): EDAD MEDIA profesor 1º Aula: 103	
		INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA GENERAL Compartida con: A FRANCÉS Aula: 103	TRADICIÓN LITERARIA CLÁSICA Compartida con: A FRANCÉS Aula: 103	DESTREZAS COMUNICATIVAS II (MAIOR ALEMÁN) JESÚS PÉREZ GARCÍA Aula: 103	LITERATURA II (MAIOR ALEMÁN): DEL RENACIMIENTO AL BARROCO profesor 1º Aula: 103	

1) Compartida con CARMEN CUÉLLAR LÁZARO 2) Compartida con CARMEN CUÉLLAR LÁZARO 3) Compartida con A francés 4) Compartida con A francés 5) Compartida con CARMEN CUÉLLAR LÁZARO 6) Compartida con CARMEN CUÉLLAR LÁZARO

Curso: 2º
GRADO EN LENGUAS MODERNAS Y SUS LITERATURAS

	08:00 - 09:00	09:00 - 10:00	10:00 - 11:00	11:00 - 12:00	12:00 - 13:00	13:00 - 14:00
L U N E S	LINGUA III (MAIOR ALEMÁN) CARMEN GIERDEN VEGA Aula: 012	LINGUA III (MAIOR ALEMÁN) CARMEN GIERDEN VEGA Aula: 012	DESTREZAS COMUNICATIVAS III (MAIOR ALEMÁN) Mª ANGELES GONZÁLEZ MIGUEL Aula: 012	LITERATURA I (MINOR FRANCÉS): SIGLOS XX Y XXI Pendiente profesor 4 Aula: 012	LITERATURA I (MINOR FRANCÉS): SIGLOS XX Y XXI Pendiente profesor 4 Aula: 012	
	LINGUA IV (MAIOR ALEMÁN) CARMEN GIERDEN VEGA Aula: 012	LINGUA IV (MAIOR ALEMÁN) CARMEN GIERDEN VEGA Aula: 012	DESTREZAS COMUNICATIVAS IV (MAIOR ALEMÁN) LAURA GARCÍA OLEA Aula: 012	LINGUA II (MINOR FRANCÉS) SILVIA GARCÍA Aula: 012	LINGUA II (MINOR FRANCÉS) SILVIA GARCÍA Aula: 012	
M A R T E S	DESTREZAS COMUNICATIVAS III (MAIOR ALEMÁN) CARMEN GIERDEN VEGA Aula: 012	DESTREZAS COMUNICATIVAS III (MAIOR ALEMÁN) CARMEN GIERDEN VEGA Aula: 012	TEORÍA DE LA LITERATURA Compartida con: A FRANCÉS Aula: 012	LINGUA I (MINOR FRANCÉS) SILVIA GARCÍA Aula: 012	LINGUA I (MINOR FRANCÉS) SILVIA GARCÍA Aula: 012	
	LITERATURA III (MAIOR ALEMÁN): DE LA ILUSTRACIÓN AL CLASICISMO DE WEIMAR)	LITERATURA III (MAIOR ALEMÁN): DE LA ILUSTRACIÓN AL CLASICISMO DE WEIMAR)	DESTREZAS COMUNICATIVAS IV (MAIOR ALEMÁN) LAURA GARCÍA OLEA Aula: 012	LITERATURA II (MINOR FRANCÉS): SIGLOS XVIII Y XIX Pendiente profesor 4 Aula: 012	LITERATURA II (MINOR FRANCÉS): SIGLOS XVIII Y XIX Pendiente profesor 4 Aula: 012	
M I É R C O L E S	LINGUA III (MAIOR ALEMÁN) CARMEN GIERDEN VEGA Aula: 012	TEORÍA DE LA LITERATURA Compartida con: A FRANCÉS Aula: 012	DESTREZAS COMUNICATIVAS III (MAIOR ALEMÁN) CARMEN GIERDEN VEGA Aula: 012	LINGUA I (MINOR FRANCÉS) SILVIA GARCÍA Aula: 012	LINGUA I (MINOR FRANCÉS) SILVIA GARCÍA Aula: 012	
	LITERATURA III (MAIOR ALEMÁN): DE LA ILUSTRACIÓN AL CLASICISMO DE WEIMAR)	LITERATURA III (MAIOR ALEMÁN): DE LA ILUSTRACIÓN AL CLASICISMO DE WEIMAR)	LINGUA IV (MAIOR ALEMÁN) CARMEN GIERDEN VEGA Aula: 012	LINGUA II (MINOR FRANCÉS) SILVIA GARCÍA Aula: 012	LINGUA II (MINOR FRANCÉS) SILVIA GARCÍA Aula: 012	
J U E V E S	LINGUA III (MAIOR ALEMÁN) CARMEN GIERDEN VEGA Aula: 012	TEORÍA DE LA LITERATURA Compartida con: A FRANCÉS Aula: 012	TEORÍA DE LA LITERATURA Compartida con: A FRANCÉS Aula: 012	LITERATURA I (MINOR FRANCÉS): SIGLOS XX Y XXI Pendiente profesor 4 Aula: 012	LITERATURA I (MINOR FRANCÉS): SIGLOS XX Y XXI Pendiente profesor 4 Aula: 012	
	LINGUA IV (MAIOR ALEMÁN) CARMEN GIERDEN VEGA Aula: 012	DESTREZAS COMUNICATIVAS IV (MAIOR ALEMÁN) LAURA GARCÍA OLEA Aula: 012	DESTREZAS COMUNICATIVAS IV (MAIOR ALEMÁN) LAURA GARCÍA OLEA Aula: 012	LITERATURA II (MINOR FRANCÉS): SIGLOS XVIII Y XIX Pendiente profesor 4 Aula: 012	LITERATURA II (MINOR FRANCÉS): SIGLOS XVIII Y XIX Pendiente profesor 4 Aula: 012	
V I E R N E S						

1) Compartida con ANDRÉS LARA BARRIUSO 2) Compartida con Mª ANGELES GONZÁLEZ MIGUEL 3) Compartida con ANDRÉS LARA BARRIUSO 4) Compartida con ANDRÉS LARA BARRIUSO 5) Compartida con ANDRÉS LARA BARRIUSO

Curso: 2º
GRADO EN LENGUAS MODERNAS Y SUS LITERATURAS

	08:00 - 09:00	09:00 - 10:00	10:00 - 11:00	11:00 - 12:00	12:00 - 13:00	13:00 - 14:00
L U N E S		LENGUA III (MAIOR FRANCÉS) CHRISTOPHE RABIET Aula: 011	LENGUA III (MAIOR FRANCÉS) CHRISTOPHE RABIET Aula: 011	DESTREZAS COMUNICATIVAS III (MAIOR FRANCÉS) ANA Mª IGLESIAS BOTRÁN Aula: 011	LITERATURA I (MINOR ALEMÁN): DE LOS ORÍGENES HASTA EL BARROCO F. JAVIER MUÑOZ ACEBES Aula: 011	LITERATURA I (MINOR ALEMÁN): DE LOS ORÍGENES HASTA EL BARROCO F. JAVIER MUÑOZ ACEBES Aula: 011
		LENGUA IV (MAIOR FRANCÉS) CHRISTOPHE RABIET Aula: 011	LENGUA IV (MAIOR FRANCÉS) CHRISTOPHE RABIET Aula: 011	LITERATURA III (MAIOR FRANCÉS): SIGLO XVIII EMMA BAHILLO Aula: 011	LENGUA II (MINOR ALEMÁN) Mª ANGELES GONZÁLEZ MIGUEL Aula: 011	LENGUA II (MINOR ALEMÁN) Mª ANGELES GONZÁLEZ MIGUEL Aula: 011
M A R T E S		DESTREZAS COMUNICATIVAS III (MAIOR FRANCÉS) ANA Mª IGLESIAS BOTRÁN Aula: 011	DESTREZAS COMUNICATIVAS III (MAIOR FRANCÉS) ANA Mª IGLESIAS BOTRÁN Aula: 011	TEORÍA DE LA LITERATURA SUSANA GIL-ALBARELLOS PÉREZ-PEDRERO Aula: 012	LENGUA I (MINOR ALEMÁN) F. JAVIER MUÑOZ ACEBES Aula: 011	LENGUA I (MINOR ALEMÁN) F. JAVIER MUÑOZ ACEBES Aula: 011
		DESTREZAS COMUNICATIVAS IV (MAIOR FRANCÉS) CHRISTOPHE RABIET Aula: 011	DESTREZAS COMUNICATIVAS IV (MAIOR FRANCÉS) CHRISTOPHE RABIET Aula: 011	LITERATURA III (MAIOR FRANCÉS): SIGLO XVIII EMMA BAHILLO Aula: 011	LITERATURA II (MINOR ALEMÁN): DE LA ILUSTRACIÓN AL CLASICISMO DE WEIMAR Aula: 011	LITERATURA II (MINOR ALEMÁN): DE LA ILUSTRACIÓN AL CLASICISMO DE WEIMAR Aula: 011
M I É R C O L E S		LENGUA III (MAIOR FRANCÉS) CHRISTOPHE RABIET Aula: 011	TEORÍA DE LA LITERATURA SUSANA GIL-ALBARELLOS PÉREZ-PEDRERO Aula: 012	DESTREZAS COMUNICATIVAS III (MAIOR FRANCÉS) ANA Mª IGLESIAS BOTRÁN Aula: 011	LENGUA I (MINOR ALEMÁN) F. JAVIER MUÑOZ ACEBES Aula: 011	LENGUA I (MINOR ALEMÁN) F. JAVIER MUÑOZ ACEBES Aula: 011
		LENGUA IV (MAIOR FRANCÉS) CHRISTOPHE RABIET Aula: 011	LITERATURA III (MAIOR FRANCÉS): SIGLO XVIII EMMA BAHILLO Aula: 011	LITERATURA III (MAIOR FRANCÉS): SIGLO XVIII EMMA BAHILLO Aula: 011	LENGUA II (MINOR ALEMÁN) Mª ANGELES GONZÁLEZ MIGUEL Aula: 011	LENGUA II (MINOR ALEMÁN) Mª ANGELES GONZÁLEZ MIGUEL Aula: 011
J U E V E S		LENGUA III (MAIOR FRANCÉS) CHRISTOPHE RABIET Aula: 011	TEORÍA DE LA LITERATURA SUSANA GIL-ALBARELLOS PÉREZ-PEDRERO Aula: 012	TEORÍA DE LA LITERATURA SUSANA GIL-ALBARELLOS PÉREZ-PEDRERO Aula: 012	LITERATURA I (MINOR ALEMÁN): DE LOS ORÍGENES HASTA EL BARROCO F. JAVIER MUÑOZ ACEBES Aula: 011	LITERATURA I (MINOR ALEMÁN): DE LOS ORÍGENES HASTA EL BARROCO F. JAVIER MUÑOZ ACEBES Aula: 011
		LENGUA IV (MAIOR FRANCÉS) CHRISTOPHE RABIET Aula: 011	DESTREZAS COMUNICATIVAS IV (MAIOR FRANCÉS) CHRISTOPHE RABIET Aula: 011	DESTREZAS COMUNICATIVAS IV (MAIOR FRANCÉS) CHRISTOPHE RABIET Aula: 011	LITERATURA II (MINOR ALEMÁN): DE LA ILUSTRACIÓN AL CLASICISMO DE WEIMAR	LITERATURA II (MINOR ALEMÁN): DE LA ILUSTRACIÓN AL CLASICISMO DE WEIMAR
V I E R N E S						

1) Compartida con JAVIER BENITO DE LA FUENTE 2) Compartida con JAVIER BENITO DE LA FUENTE 3) Compartida con JAVIER BENITO DE LA FUENTE 4) Compartida con JAVIER BENITO DE LA FUENTE 5) Compartida con SARA BARROSO 6) Compartida con SARA BARROSO

Curso: 2º
GRADO EN LENGUAS MODERNAS Y SUS LITERATURAS

	08:00 - 09:00	09:00 - 10:00	10:00 - 11:00	11:00 - 12:00	12:00 - 13:00	13:00 - 14:00
L U N E S					LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX: 1900-1939 ELISA Mª DOMÍNGUEZ DE PAZ Aula: 301	LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX: 1900-1939 ELISA Mª DOMÍNGUEZ DE PAZ Aula: 301
					GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LAS CLASES DE PALABRAS Mª ANGELES SASTRE RUANO	GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LAS CLASES DE PALABRAS Mª ANGELES SASTRE RUANO
M A R T E S					NORMA Y USO DEL ESPAÑOL Mª ISABEL ACERO DURÁNTEZ Aula: 202	NORMA Y USO DEL ESPAÑOL Mª ISABEL ACERO DURÁNTEZ Aula: 202
					LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX: DESDE 1939 Mª TERESA GÓMEZ TRUEBA ¹	LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX: DESDE 1939 Mª TERESA GÓMEZ TRUEBA ²
M I É R C O L E S					LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX: 1900-1939 ELISA Mª DOMÍNGUEZ DE PAZ Aula: 202	LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX: 1900-1939 ELISA Mª DOMÍNGUEZ DE PAZ Aula: 202
					GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LAS CLASES DE PALABRAS Mª ANGELES SASTRE RUANO	GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LAS CLASES DE PALABRAS Mª ANGELES SASTRE RUANO
J U E V E S					NORMA Y USO DEL ESPAÑOL Mª ISABEL ACERO DURÁNTEZ Aula: 202	NORMA Y USO DEL ESPAÑOL Mª ISABEL ACERO DURÁNTEZ Aula: 202
					LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX: DESDE 1939 Mª TERESA GÓMEZ TRUEBA ³	LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX: DESDE 1939 Mª TERESA GÓMEZ TRUEBA ⁴
V I E R N E S						

1) Compartida con RUBÉN VENZÓN 2) Compartida con RUBÉN VENZÓN 3) Compartida con RUBÉN VENZÓN 4) Compartida con RUBÉN VENZÓN