

Listado de adaptaciones

Plantilla de adaptación

Centro origen

Centro destino

201 - FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

201 - FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Plan en extinción

Plan nuevo

235 - Licenciado en Historia del Arte

438 - Grado en Historia del Arte

Asig.	Descripción	Asig.	Descripción
43126	HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL	41562	HISTORIA DEL ARTE ALTOMEDIEVAL Y ROMÁNICO
		41564	HISTORIA DEL ARTE GÓTICO
43127	TECNICAS ARTISTICAS Y CONSERVACION DE BIENES CULTURALES	41558	EL PATRIMONIO ARTÍSTICO: CONCEPTO Y GESTIÓN
		41566	TÉCNICAS Y TÉRMINOS ARTÍSTICOS
43128	HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL ESPAÑOL	41575	HISTORIA DEL ARTE ALTOMEDIEVAL Y ROMÁNICO EN ESPAÑA
		41579	HISTORIA DEL ARTE GÓTICO EN ESPAÑA
43129	ICONOGRAFIA PROFANA	41561	ICONOGRAFÍA
43131	HISTORIA DEL ARTE EN LA EDAD MODERNA	41569	HISTORIA DEL ARTE DEL RENACIMIENTO
		41572	HISTORIA DEL ARTE BARROCO
43132	HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORANEO	41568	HISTORIA DEL ARTE NEOCLÁSICO Y DEL SIGLO XIX
		41573	HISTORIA DEL ARTE DE LOS SIGLOS XX Y XXI
43133	HISTORIA DEL ARTE EN ESPAÑA 1500-1600	41576	HISTORIA DEL ARTE DEL RENACIMIENTO EN ESPAÑA
43134	HISTORIA DEL ARTE EN ESPAÑA 1600-1750	41578	HISTORIA DEL ARTE BARROCO EN ESPAÑA
43135	HISTORIA DEL ARTE NEOCLASICO Y DEL SIGLO XIX	41581	HISTORIA DEL ARTE NEOCLÁSICO Y DEL SIGLO XIX

Listado de adaptaciones

Asig.	Descripción	Asig.	Descripción
	EN ESPAÑA		EN ESPAÑA
43147	TEORIA DEL ARTE	41555	EL ARTE A TRAVÉS DE LA HISTORIA
		41577	TEORÍA DEL ARTE
43148	HISTORIA DEL ARTE HISPANOAMERICANO	41587	HISTORIA DEL ARTE DE LA AMÉRICA PREHISPÁNICA
		41590	HISTORIA DEL ARTE IBEROAMERICANO
43149	HISTORIA DEL ARTE EN ESPAÑA EN EL SIGLO XX	41583	HISTORIA DEL ARTE DE LOS SIGLOS XX Y XXI EN ESPAÑA
43141	HISTORIA DE LAS ARTES DECORATIVAS	41595	HISTORIA DE LAS ARTES DECORATIVAS
43139	HISTORIA DEL ARTE ISLAMICO	41591	EL ISLAM: SU PENSAMIENTO Y LAS ARTES
43153	ESTUDIOS DE HISTORIA DEL ARTE DEL RENACIMIENTO	41603	ESTUDIOS DE HISTORIA DEL ARTE EN LA EDAD MODERNA
43166	HISTORIA DE LA MUSICA	41596	MÚSICA Y SOCIEDAD
43167	HISTORIA DE LAS IDEAS ESTETICAS	41582	PERCEPCIÓN Y GUSTO ARTÍSTICO
43170	MUSEOLOGIA	41570	MUSEOLOGÍA
43169	ESTUDIOS DE HISTORIA DEL ARTE DESDE 1900	41600	ÚLTIMAS TENDENCIAS EN EL ARTE
43154	ESTUDIOS DEL PATRIMONIO ARTISTICO DE CASTILLA Y LEON I	41594	PATRIMONIO ARTÍSTICO DE CASTILLA Y LEÓN
43156	TIPOLOGIAS ARTISTICAS	41571	COLECCIONISMO Y MERCADO DEL ARTE
43157	METODOLOGIA DE LA HISTORIA DEL ARTE	41580	METODOLOGÍA Y FUENTES DE LA HISTORIA DEL ARTE
43158	TEORIA Y ESTETICA DEL CINE	41574	INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE CINEMATOGRAFICO
43164	PALEOGRAFIA	41589	PALEOGRAFÍA

Listado de adaptaciones

Asig.	Descripción	Asig.	Descripción
43165	ETNOLOGIA Y ARTES POPULARES	41607	ETNOLOGÍA Y ARTES POPULARES
43160	HISTORIA DE LA FOTOGRAFIA	41599	HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA
43136	HISTORIA DEL ARTE ORIENTAL	41588	HISTORIA DEL ARTE DE EXTREMO ORIENTE: INDIA, CHINA Y JAPÓN
43138	HISTORIA DEL URBANISMO	41604	LA CIUDAD COMO HECHO ARTÍSTICO
43143	HISTORIA MEDIEVAL	41560	GEOPOLÍTICA HISTÓRICA DE EUROPA
43151	HISTORIA DEL CINE Y DE OTROS MEDIOS AUDIOVISUALES	41597	HISTORIA DEL CINE: DE LOS ORÍGENES A LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL
		41598	HISTORIA DEL CINE: DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL A NUESTROS DÍAS
43125	HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO	41563	HISTORIA DEL ARTE EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA
		41586	HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO DE EGIPTO Y DE ORIENTE PRÓXIMO
43142	HISTORIA ANTIGUA	41557	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA