

PROYECTO DE RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL TEMPLO DE LA EX-MISIÓN DE COCÓSPERA, SONORA.

**Luis Fernando Guerrero Baca,
Francisco Javier Soria López.**

Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco
Dirección personal: Grieta 165. Jardines del Pedregal
México D.F. C.P. 01900. México

Resumen

Después de un año de investigación y diseño, se ha concluido el proyecto de recuperación del templo misional de Cocóspera, muy cerca de la frontera entre México y los Estados Unidos.

Este imponente complejo arquitectónico datado en 1689 que fue construido con adobe, permaneció en el abandono por casi dos siglos, con lo que las inclemencias de un medio tan riguroso como el del Desierto de Sonora en el que se localiza, lo fueron consumiendo hasta convertirlo en una ruina.

Sin embargo, se trata de un conjunto de notable significado cultural debido a que sintetiza los conocimientos constructivos de las culturas nativas con las aportaciones traídas de España por los conquistadores, en la persona del padre jesuita Eusebio Quino, autor material de la red misional de la región del noreste mexicano.

Por estas razones se planteó la necesidad de generar una propuesta para su conservación y restauración que rescatara los valores tangibles e intangibles del edificio y que además permitiera darle un uso y sentido social, a través de planteamientos de diseño sustentable.

En el presente texto se describe la mayoría de las condicionantes del proyecto, así como las premisas conceptuales y técnicas que han conducido el desarrollo de una respuesta que busca satisfacer los requerimientos de los sistemas constructivos tradicionales de tierra de manera armónica con los recursos y conocimientos contemporáneos de diseño.