

Apellidos Nombre
 DNI Tfno. Correo-e
 Domicilio Población C.P.
 Provincia Ocupación

Plazos de inscripción y modalidades de pago:

☐ Hasta el 22/10/16:

Ingreso o transferencia bancaria a la cuenta de la ACP, número: ES20 0182 4535 9302 0153 3948, del BBVA
 Envíe o entregue este Boletín a: cevfw@uva.es, o a C. Sanz Mínguez. Dpto. de Prehistoria, Arqueología, Antropología Social y CC. y TT.
 Historiográficas. Facultad de Filosofía y Letras. Plaza del Campus Universitario s/n, 47011 Valladolid.

☐ Del 24/10/16 al 27/10/16:

Pago en efectivo en el despacho del prof. Sanz Mínguez (despacho 18) o en la mesa de inscripción.

Fecha



Centro de Estudios Vacceos
"Federico Wattenberg"
 Padilla de Duero (Peñafiel, Valladolid)

Más información en:
 983 881 240
www.pintiavacceas.es



Universidad de Valladolid

Con la colaboración de:



2016
edición

PREMIOS
VACCEA



jueves 27 y viernes 28
de octubre de 2016

Lugar: Aula Magna Lope de Rueda
Facultad de Filosofía y Letras

PROGRAMA PREMIOS VACCEA

jueves 27

Novedades arqueológicas en cuatro ciudades vacceas

Mañana:

- 9:00 h: Entrega de documentación.
9:30 h: Inauguración y presentación de las jornadas.
10:00 h: "Novedades y perspectivas de la Arqueología Vaccea", F. Romero Carnicero.
10:30 h: "La ciudad de Cauca", J.F. Blanco García.
11:00 h: "La intervención de 2016 en la muralla de Cauca", A. Balado Pachón y J. Quintana López.
11:30 h: Pausa café.
12:00 h: "Pintia: memoria e identidad, el cementerio de Las Ruedas", C. Sanz Mínguez.
12:30 h: "La tumba 144 de la necrópolis de Las Ruedas", C. Sanz Mínguez y J.C. Coria Noguera.
13:00 h: "Dessobriga 2013-2016: etapas de un proyecto en curso", M. Torrión.
13:30 h: "Intervención 2016 en zonas rituales y área central vacceo-romana de Dessobriga", E. Martín Hernández.

Tarde:

- 17:00 h: "«La Ciudad» de Paredes de Nava", F.J. Abarquero Moras, J. Gutiérrez Pérez y F.J. Pérez Rodríguez.
17:30 h: "Avance sobre la excavación del sistema defensivo de «La Ciudad» de Paredes de Nava", F.J. Abarquero Moras, J. Gutiérrez Pérez y F.J. Pérez Rodríguez.
18:00 h: Pausa café.
18:30 h: Presentación y proyección del documental "Barrage au barrage" (Guerra en la presa), de Jean-Luc Bouvret.

Ficha técnica "Barrage au barrage"

Año: 2012; duración: 52 minutos; país producción: Francia; territorio: Portugal; idioma: Francés; producción: Le Miroir; dirección: Bouvret, Jean-Luc; FICAB XIII (2013).

Síntesis: A comienzos de los años 90, tuvo lugar un fantástico descubrimiento científico: en Portugal, a lo largo del río Coa, se encontró la más importante colección de arte prehistórico al aire libre. Pero el valle de Coa y su arte, únicos en el mundo, quedaron amenazados por la construcción de una gigantesca presa para la producción de electricidad. Se desató una lucha ideológica, política y económica entre la empresa responsable, EDP -Energías de Portugal-, y los defensores de la protección del patrimonio cultural, en la que se vieron involucrados políticos, científicos, estudiantes, agricultores y los habitantes del entorno.

viernes 28

Entrega de los Premios Vaccea

Mañana:

- 10:00 h: Presentación y entrega de los Premios Vaccea 2016.
10:30 h: Ponencia Premio Protección y Conservación del Patrimonio.

SECYR >>>



Laboratorio SECYR/UAM

Servicio de Conservación,
Restauración y Estudios
Científicos del Patrimonio
Arqueológico

por su aportación a la investigación sobre técnicas y procedimientos de conservación y restauración de los materiales arqueológicos.

- 11:00 h: Pausa café.

- 11:30 h: Ponencia Premio Investigación y Divulgación científicas.

Fundação Coa Parque



Fundação Coa Parque

por la realización y consolidación de un proyecto de investigación para la defensa y conservación de un lugar único, excepcional, Patrimonio de la Humanidad, y por su identificación con la comunidad en que se imbrica.

- 12:00 h: Ponencia Premio Comunicación.



D. Isaac Moreno Gallo

por la comunicación de los aspectos materiales e implicaciones territoriales de los restos de la ingeniería hidráulica romana en el territorio peninsular.

- 12:30: Clausura Premios Vaccea 2016.

Premios Vaccea 2016 5ª edición

Los Premios Vaccea fueron creados en el año 2008 por el Centro de Estudios Vacceos 'Federico Wattenberg' (CEVFW) de la Universidad de Valladolid para destacar la labor de personas, colectivos o entidades e Instituciones en la salvaguarda, promoción y conocimiento del Patrimonio Arqueológico, con especial atención al de las identidades prerromanas de la Edad del Hierro, en gran medida configuradoras de las idiosincrasias de los territorios actuales.

Estos premios hasta ahora se han otorgado con carácter bienal, en cuatro categorías:

- Mecenazgo.
- Protección y conservación del Patrimonio.
- Investigación y divulgación científicas.
- Comunicación.

A estos premios pueden optar, en sus diferentes modalidades, cuantas instituciones, públicas o privadas, empresas o particulares se presenten o sean presentados, acompañando la documentación que les justifique como acreedores a los mismos. Además se tienen en cuenta las propuestas del jurado.

El premio, entregado por el Rector Magnífico de la Universidad de Valladolid, incluye escultura y diploma acreditativo. La difusión de la labor realizada por los premiadados se realizará por los medios al alcance del CEVFW, entre otros la publicación del *Vaccea Anuario*, canal Youtube, medios de comunicación, etc.

Premiados en ediciones anteriores:

Protección y Conservación del Patrimonio: Asociación de Amigos del Museo Numantino, D. Manuel Retuerce Velasco y D. Fernando Cobos Guerra, D. Pablo Gerbolés Sánchez, Fundación Arkeolan.

Investigación y Divulgación Científicas: Institución Gran Duque de Alba de la Diputación de Ávila, D. Ricardo Martín Valls, D. Fernando Quesada Sanz, Grupo de Investigación Sísifo, de la Universidad de Córdoba.

Comunicación: Dña. Maribel Rodicio, D. Ernesto Escapa Gutiérrez, D. Javier Pérez de Andrés, D. Javier Prieto Gallego.

Mecenazgo: Obra Social de Caja España, D. Pablo M. Álvarez Mezquíz y Grupo Mahou-San Miguel.