

Arquitectura prehispánica de tierra en el norte de México: las casas en acantilado.

Luis Fernando Guerrero Baca*
Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco

Tema: 1. Patrimonio edificado en tierra.

Palabras clave: barro moldeado, casas en acantilado, terrados

Resumen

Dentro de los componentes patrimoniales de la arquitectura de tierra que mayor interés representan para México debido a su pervivencia y estado de conservación, se encuentran las llamadas “casas en acantilado” localizadas en los actuales estados de Sonora, Chihuahua y Durango, al norte del país.

Estos restos arqueológicos han sido fechados entre los años 900 y 1450 d.C. aunque en muchos casos existen pruebas de ocupación habitacional todavía anterior. Resulta sorprendente el grado de conservación de la mayoría de los sitios como consecuencia a su relativo aislamiento en escabrosas laderas montañosas. Su permanencia hace posible identificar el origen y evolución de su tecnología edilicia.

Se trata de conjuntos predominantemente habitacionales que mediante su emplazamiento en altos abrigos rocosos localizados en cañadas, lograron una destacada adaptación a su medio natural, gracias al racional aprovechamiento de los recursos locales, especialmente de la tierra utilizada como material constructivo.

Las estructuras se edificaban mediante la elaboración de muros de barro vaciado dentro de encofrados de madera que soportaban entresijos de viguerías y terrado que les permitían alcanzar dos y tres niveles de altura. A la fecha se han podido identificar más de cien conjuntos que pertenecen a esta tipología pero que se localizan en la Sierra madre Occidental a muchos kilómetros de distancia entre sí, lo que manifiesta procesos de vinculación cultural de gran complejidad, en una evidente comunión entre el hombre y su medio natural.

El estudio de esta arquitectura, además de resultar de gran trascendencia para comprender el desarrollo histórico de las culturas del norte de México, puede dar pie a la generación de conocimientos arquitectónicos fundamentados en la sustentabilidad ambiental, que con urgencia demanda la sociedad actual.

En la presente ponencia se desarrolla el análisis arquitectónico de una serie de conjuntos arquitectónicos localizados en los sitios de las Cuarenta Casas, Huápoca, Sirupa y El Embudo en el actual estado de Chihuahua, con el objeto caracterizar sus rasgos comunes y su vulnerabilidad constructiva. Este estudio es una contribución para la generación de lineamientos de protección de estos sitios patrimoniales de gran singularidad, a fin de prever las condiciones a las que habrán de sujetarse sus planes de manejo y su apertura a la visita pública.



Conjuntos habitacionales de Sirupa, Cuarenta Casas, Huápoca y El Embudo

* Arquitecto, Maestro en Restauración Arquitectónica, Doctor en Diseño con Especialidad en Conservación. Profesor-Investigador de la Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco. Autor de más de 70 artículos y ponencias sobre arquitectura tradicional y conservación, así como del libro *Arquitectura de tierra en México*, Coautor de *Introducción a la arquitectura bioclimática*, Editor de *Patrimonio construido con tierra*. Coordinador de la Red Iberoamericana PROTERRA, Coordinador del Comité Científico de Tierra del ICOMOS-México.