

V CONGRESO INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA EN TIERRA TRADICIÓN E INNOVACIÓN



**20 y 21 de septiembre de 2008. Cuenca de Campos, Valladolid,
ESPAÑA**

PRIMERA CIRCULAR. Información y presentación de resúmenes de comunicaciones
Organiza:

GRUPO TIERRA DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

Comité Organizador:

Director: Félix Jové, Dr. Arquitecto, Profesor de la Universidad de Valladolid

Miembros

M^a Soledad Camino, Dra. Arquitecto, Profesora de la Universidad de Valladolid

Juana Font, Historiadora, Miembro Proterra

José M^a Sastre, Arqt^o Técnico, Coordinador Lista Arqui-Terra

José Luis Sainz, Dr. Arquitecto, Profesor de la Universidad de Valladolid

1. Presentación.

El Congreso de Arquitectura en Tierra de Cuenca de Campos tiene como objetivo el encuentro entre especialistas e investigadores que están trabajando en la arquitectura que utiliza la tierra como material de construcción, en sus dos vertientes, la conservación del patrimonio en tierra y la construcción de nuevos edificios con ese material. La experiencia de la arquitectura de tierra es muy amplia y prácticamente en todo el mundo existe ese tipo de construcción. En muchos casos, el patrimonio arquitectónico más antiguo de numerosos países está realizado con esa materia, la tierra, y su conservación comporta el conocimiento de técnicas específicas de restauración de la arquitectura de tierra. Muchas de nuestras iglesias, castillos y palacios de la Edad Media están hechos con ese material. En el caso de Tierra de Campos, es el barro en sus diferentes versiones (adobe, tapial, truyado) el protagonista de toda la edificación. Conservar esos edificios, ese patrimonio, pasa por conocer las técnicas de construcción tradicionales y las modernas técnicas de conservación.

La nueva demanda que la sociedad está imponiendo de construcción sostenible, ya sea por el necesario reciclaje de los materiales de construcción, ya sea por las mínimas

condiciones de aislamiento que los edificios han de cumplir, pone a este humilde material, la tierra, en el primer lugar de los materiales a utilizar en la moderna arquitectura. La reunión que se propone en este cuarto encuentro plantea ahondar en una visión pluridisciplinar, que englobe a los diferentes tipos de agentes, técnicos, gestores, investigadores, que se interesan por el patrimonio construido en tierra, para que, a través de las distintas experiencias, se pueda mejorar la conservación y la nueva construcción de los edificios en tierra.

2. Temas.

Las comunicaciones y carteles se deben encuadrar en alguno de los siguientes temas relacionados con la construcción en tierra:

Patrimonio edificado en tierra.
Técnicas y métodos de conservación
Protección y legislación
Planeamiento urbanístico
La gestión del patrimonio en tierra
Patrimonio y nuevos usos de los edificios
Normalización en la arquitectura en tierra
El nuevo proyecto de arquitectura en tierra
La vivienda social y la arquitectura en tierra
Ecología y hogares sostenibles
Otros usos de la tierra.

3. Idioma oficial.

El idioma oficial será el español. Los resúmenes de las comunicaciones y los carteles se pueden presentar en: español, portugués, inglés, italiano y francés.

4. Características del resumen.

Las comunicaciones deberán encuadrarse en alguno de los temas señalados en un punto anterior. Los interesados en la presentación de comunicaciones o carteles deberán enviar el resumen de comunicación y la propuesta de cartel hasta el **15 de junio de 2008**, a la dirección de e-mail indicada al final de este documento.

El resumen deberá contener:

- título del trabajo,
- nombre del o de los autor(es),
- institución a la que pertenece(n),
- dirección, teléfono, e-mail,
- tema en que se encuadra la comunicación y
- 3 palabras clave.

El resumen deberá escribirse en Arial 11 y tener una extensión de 250 palabras como mínimo y 500 como máximo. Al pie del resumen se incluirá un breve curriculum del o de los autores de un máximo de 5 renglones.

Para la aceptación de carteles se enviará un borrador en tamaño UNE A4 en formato "pdf", "word" o "power point" junto con una memoria con las mismas características y datos que el resumen de comunicaciones.

- Los autores serán informados de la aceptación de sus trabajos antes del día **20 de junio de 2008**, fecha en que se enviarán las instrucciones para la redacción final y la impresión de los carteles.
- El texto final de las comunicaciones y los carteles podrá ser enviado hasta el **10 de julio de 2008**.
- La aceptación de los mismos se enviará hacia el **15 de julio de 2008**.
- El programa provisional se enviará hacia el **20 de julio de 2008**.

5. Inscripción y cuota de inscripción.

Abonadas antes del 15 de julio de 2008:

- Para personas que presenten comunicación **60** _
- Para participantes **100** _

- Para estudiantes universitarios (50%) **50** _
- Para estudiantes universitarios que presenten comunicación **30** _

Abonadas a partir del 16 de julio de 2007:

- Para personas que presenten comunicación **90** _
- Para participantes **150** _
- Para estudiantes universitarios (50%) **50** _
- Para estudiantes universitarios que presenten comunicación **30** _

Para estudiantes se establecerán tres becas, las solicitudes de las becas se enviarán antes del 15 de junio, con un currículum vitae, fotocopia de la matrícula en estudios universitarios y solicitud con sus datos.

Para inscribirse es necesario ingresar la cuota de inscripción en la C/C de Caja Rural del Duero, nº 3083-16-00-101081632422, Ayuntamiento de Cuenca de Campos (es importante que al abonar la inscripción se indique "Congreso Tierra" y el "nombre y apellidos"). La inscripción dará derecho a la asistencia al mismo, al material del Congreso, CD con publicación digital completa de las ponencias, almuerzos y certificado de asistencia y/o participación.

Información, consultas e inscripciones: E mail: tierra@arq.uva.es

PATROCINAN:

Caja de Arquitectos ARQUIA
Excma. Diputación Provincial de Valladolid
Caja Rural del Duero

COLABORAN:

Excmo. Ayuntamiento de Cuenca de Campos
Catedra Unesco "Patrimonio, Restauración y Habitat" de la Universidad de Valladolid
Universidad de Valladolid